

Begleitprogramm in Brig

Fr 31.05.2024 | 18 Uhr

Renato Jordan
... UND WIR VERÄNDERN UNS IN IHNEN.
Folgelandschaft, am Beispiel der Energiewende
in der Schweiz > Projekt Gondosolar

So 02.06.2024 | 16 Uhr

FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG
mit der Kuratorin Anette Kummer

Fr 07.06.2024 | 18 Uhr

Dr. Thomas Wolgemuth
PHÖNIX AUS DER ASCHE
Wiederbesiedlung nach Waldbrand

Fr 21.06.2024 | 16 Uhr

FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG
mit der Kuratorin Maya Graber

Fr 28.06.2024 | 18 Uhr

Reinhard Eyer
DIE KUNST DER NATUR
Kristalle und die Tradition der Strahler
im Wallis

So 07.07.2024 | ab 16 Uhr

FINISSAGE



Ausstellungsdaten in Brig

Galerie zur Matze

Stockalperschloss
Alte Simplonstrasse 28

und gegenüber im
Kulturraum Alter Werkhof
Alte Simplonstrasse/Wegenerplatz
CH–3900 Brig

VERNISSAGE:

25.05.2024 | 18 Uhr

Öffnungszeiten:

Fr/Sa/So 16–18 Uhr
und nach telefonischer Vereinbarung:
+41 79 686 71 68

Informationen:

visarte-wallis.ch
kunstvereinoberwallis.ch

FOLGE Landschaft

Ausstellung von
Künstler:innen aus
dem Oberwallis (CH)
und Leipzig (DE)

25.05.—
07.07.24

Brig | Galerie zur Matze
und Alter Werkhof

07.08.—
24.08.24

Leipzig | UNTERGESCHOSS 14

Ausstellungsdaten in Leipzig

UNTERGESCHOSS 14

Leipziger Baumwollspinnerei | Halle 14 UG
Spinnereistraße 7
D-04179 Leipzig

VERNISSAGE: 07.08.2024 | 18 Uhr

Öffnungszeiten:
Mi/Do/Fr 14–18 Uhr
Sa 11–18 Uhr

Informationen:
bbkl.org

Begleitprogramm in Leipzig

Do 18. 08.2024 | 16:30 Uhr
Vortrag mit Prof. Dr. habil. Andreas Berkner
DAS MITTELDEUTSCHE REVIER
zwischen «Ende des Braunkohlenzeitalters»,
Industriekultur und «Landschaften nach der Kohle»

Sa 17. 08.2024 | 15 Uhr
FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG mit
Franziska Möbius und ausstellenden Künstler:innen

Sa 24.08.2024 | 16 Uhr
FINISSAGE

Unterstützt und gefördert von:



Der Begriff *FOLGE Landschaft* wurde durch die ehemaligen Braunkohletagebauegebiete geprägt, aus denen heute vielerorts Naherholungsgebiete entstanden sind.
FOLGE Landschaften entstehen somit durch den Eingriff des Menschen in die Natur, doch auch klimabedingte Veränderung prägen die Landschaft.

Die beiden Verbände der Kunschtchaffenden, in Leipzig der *BBKL e. V.* und aus dem Wallis die *Visarte*, widmen sich gemeinsam diesem Thema. Dazu findet in beiden Städten jeweils eine Ausstellung statt. Die Unterschiede der beiden Regionen um die Städte sind enorm – das ehemalige Braunkohlegebiet trifft auf die Alpenlandschaft. Der Reiz der Zusammenarbeit entsteht durch das Herauskristallisieren der Gemeinsamkeiten: Beide Orte sind geprägt durch Landschaftsformationen, die in Folge der Nutzung durch Industrie, Tourismus, Landwirtschaft und durch die Klimaveränderung ein neues Gesicht erhalten.

Pflanzen- und Tierwelt, aber auch Menschen müssen sich anpassen. In beiden Regionen nutzen wir natürliche Ressourcen und tragen so zu massiven Veränderungen bei. Sie stellen uns Menschen vor grosse Herausforderungen: die Ortsansässigen allein können diesen Wandel kaum aufhalten, sie müssen aber mit den Folgen umgehen.

Die Ausstellung *FOLGE Landschaft* zeigt die künstlerischen Annäherungen an die jeweiligen Situationen und ihre Herausforderungen. Sie versucht, diese sichtbar und erlebbar zu machen.

Künstler:innen Brig:
Denise Eyer-Oggier, Petra Fankhauser, Felix Grundhöfer, Elisabeth Fux Mattig, Sigi Gertschen, Maya Graber, Renato Jordan, Sabina Kaeser, Bernd Kniel, Anette Kummer, Gustav Oggier, Rittiner & Gomez, Monique Rubin, Adelheid Sandhof, Carlo Schmidt, Jasha Schmidt, Herbert Theler, Wilhelm Wenger.

Künstler:innen Leipzig:
Cornelia Buchheim, Christine und Wolfram Ebersbach, Philipp Fritzsche, Enne Haehnle, Madeleine Heublein, Reinhard Krehl, Kerstin Krieg, Lucy König, Franziska Möbius, Marcel Noack, Gudrun Petersdorff, Clara S. Rueprich, Christoph Sandig.

Künstlerische Leitung:
Maya Graber (CH)
Anette Kummer (CH)
Franziska Möbius (D)

Grafikdesign: WITTIG 24